



LONDYN



Londyn	
Termin	czerwiec 2023 (termin do uzgodnienia)
Rodzaj wyżywienia	Śniadania, obiadowe, pakiety lunchowe
Rodzaj Zakwaterowania	rodziny brytyjskie
Miasto wyjazdowe	Kalisz
Cena/osoba	- 1600 zł/os za 48-49 osób, - 1550 zł/os za 50-51 osób,

Cena obejmuje:

- ✓ Przejazd autokarem klasy PREMIUM (powiększona przestrzeń między siedzeniami, klimatyzacja, cafe-bar, DVD, WC),
- ✓ Zakwaterowanie: 3 noclegi,
- ✓ Wyżywienie: 3x śniadania, 3x obiadowe, 3x pakiety lunchowe,
- ✓ Podstawowy pakiet ubezpieczeniowy Signal Iduna (KL 15000 €, NNW 15000 zł, bagaż – utrata 1000 zł),
- ✓ Opieka pilota, przewodnik, realizacja programu i projektów

Dopłaty wymagane na miejscu:

- koszty programowe: 150 GBP/os. (obowiązkowo płatne u pilota w autokarze) – obejmują wstępy do zwiedzanych obiektów, komunikację lokalną (pierwszego i ostatniego dnia), opłaty lokalne oraz opiekę pilotażową; kwota nie podlega rozliczeniu

Dodatkowe informacje

- program jest programem ramowym – kolejność realizacji może ulec zmianie lub odwróceniu
- pilot nie oprowadza po obiektach muzealnych, centrach historycznych i innych obiektach turystycznych
- cena nie obejmuje dodatkowych posiłków, napoi oraz wydatków własnych
- wymagany paszport
- zaleca się wyrobienie karty EKUZ
- warto zabrać ze sobą kartę płatniczą, gdyż w większości miejsc jest to jedyna akceptowalna forma płatności
- UWAGA! W związku z dużymi korkami i utrudnieniem dojazdu do Londynu z miejsca zakwaterowania, istnieje możliwość realizacji przejazdów za pomocą komunikacji (np. kolejką podmiejską).

Program wycieczki

1 DZIEŃ

Przejazd w kierunku Wielkiej Brytanii

2 DZIEŃ

Po przyjeździe w godzinach porannych przejazd do centrum Londynu. Realizacja programu - spacer i zwiedzanie najważniejszych miejsc Westminsteru - obok m.in. House of Parliament, wieży zegarowej z Big Benem, Parku St. James, Pałacu Buckingham, alei The Mall, Trafalgar Square, wejście do Galerii Narodowej, tematyczny spacer - połączenie „Szlakiem Harry Pottera” z miejscami związanymi Jamesem Bondem, Sherlockiem Holmesem, celebrytami i inne. Edukacyjne warsztaty językowe z udziałem Native Speakerów.

3 DZIEŃ

Wizyta w Muzeum Figur Woskowych „Madame Tussauds”, warsztaty modowe, zakupy na najsłynniejszej ulicy Świata Oxford Street, nauka gry w krykieta, językowa gra terenowa, wizyta w dzielnicy muzealnej - Muzeum Historii Naturalnej, Muzeum Nauki, Muzeum Wiktorii i Alberta (do uzgodnienia).

4 DZIEŃ

Wizyta w najbardziej kolorowej dzielnicy Londynu, Camden (znanej z subkultur, klubów muzycznych, influencerów modowych, Amy Winehouse i wielu innych), językowa gra terenowa, spektakl musicalowy w jednym z najwspanialszych światowych teatrów bądź London Dungeon - kultowy spektakl historyczny z

elementami interaktywnego thrillera. Spacer po wyjątkowych dzielnicach Londynu - Soho i China Town. Zajęcia z nauczycielem języka angielskiego

5 DZIEŃ

Spacer po City of London a także przejście obok m.in. Tower of London, doków św. Katarzyny, Tower Bridge, galeria Hay, Teatru szekspirowskiego The Globe, Tate Modern, mostu Milenijnego, Katedry św. Pawła, przejażdżka największą karuzelą świata - London Eye, językowa gra terenowa, wyjazd do Polski w godzinach wieczornych

6 DZIEŃ

Przyjazd do Polski.



Warsztaty:

Warsztaty językowe w formie interaktywnej

Prowadzone w języku angielskim bądź dowolnym innym wybranym przez grupę. Mogą być prowadzone przez Native Speakerów - nauczycieli bądź studentów. Po wcześniejszym wprowadzeniu i określeniu zakresu warsztatów zadanie młodzieży polega na interakcji z innymi ludźmi - przykładowo na placu Leicester w Londynie, św Marka w Wenecji, Las Ramblas w Barcelonie czy Montmartre w Paryżu Zadania czy tematyka są określane w porozumieniu z nauczycielami - każdego kolejnego dnia Podróży bardziej zaawansowane - przykładowo pierwszego dnia zebranie przez dowolnie podzielone bądź z góry określone grupy młodzieży jak największej ilości pozdrowień w różnych językach, kolejnego przeprowadzenie sondy ulicznej na wybrany temat (przykładowo Rodzina królewska w Londynie, Kulinarne perełki Paryża, Co odróżnia Barcelonę od innych miast Hiszpanii itp., a jeszcze kolejnego w formie prezentacji rozmów z ludźmi na temat prawdziwości bądź nie stereotypów związanych z odwiedzanym miejscem. Warsztaty mogą odbywać się również poprzez grę terenową - młodzież ma za zadanie odnalezienie i sfotografowanie bądź nagranie odpowiednich miejsc bądź wykonanie zadań - tak by musieć otworzyć się językowo

Warsztaty fotograficzne

Prowadzone w języku polskim program zawiera podstawy profesjonalnej fotografii smartfonem, triki, operowanie światłem, kadrem, fotografię reporterską, selfie, ale również zwraca uwagę na tematykę zdjęć, ich korelację z muzyką czy tekstem. W programie również pogadanka o fotografowaniu w podróży czy

wykorzystywaniu dostępnych aplikacji. Efektem zajęć, poza zdecydowanym i natychmiastowym polepszeniem jakości wykonywanych przez Uczestników zdjęć jest realizacja EduProjektu Photostory - rodzaj komiksu fotograficznego z tekstem, stworzony przez grupę z wykorzystaniem wspólnej pracy, kreatywności indywidualnej i grupowej i innych niezbędnych cech. W Wenecji (możliwość wprowadzenia do innych miejsc) warsztaty kończą się sesją zdjęciową w pomalowanych przez uczestników maskach. W pozostałych miejscach sesja zdjęciowa może być wykonana z użyciem gadżetów bądź bez nich. Może być tematyczna lub pozbawiona tematu przewodniego

Warsztaty dziennikarskie

Prowadzone w języku polskim warsztaty umożliwiające rozwinięcie pasji pisania. W programie zwracamy uwagę na umiejętność stworzenia kompletnego tekstu - od informacji przez sprawozdanie, relację, rozmowę, życiorys, recenzję, reportaż czy felieton. W trakcie roboczego spotkania, uczestnicy będą musieli stworzyć formę dziennikarską (EduProjekt Text) pracując w podgrupach i nadać jej tytuł oraz lead. Warsztaty zawierają również

dyskusję na temat prowadzenia bloga, pamiętnika czy treści, możliwych do umieszczenia na portalach społecznościowych. Prowadzący przedstawi również zawód dziennikarza i opowie o pracy redakcyjnej.

Warsztaty modowe

Prowadzone w języku polskim podczas wizyty w kultowym pod kątem mody miejscu - jak Camden, Soho czy Covent Garden w Londynie, Champs Elisee czy Marais w Paryżu, uliczki przy Schodach Hiszpańskich w Rzymie czy okolice Duomo we Florencji - po teoretycznym wprowadzeniu - zadanie młodzieży będzie polegało na prezentacji słownej, opartej na rozmowach czy sondach ulicznych - ze sprzedawcami i klientami sklepów czy butików - co nowego w modzie, co najpopularniejszego się nosi, jakie dodatki, kolory itp. Warsztaty mają za zadanie przede wszystkim zmuszenie młodzieży do otwartości językowej i przełamania barier w prezentowaniu swojej wiedzy przed szerszym audytorium

Projekt warsztatów podróżniczo-poznawczych

Pogawędki podczas spacerów. Opowieści o Londynie, Paryżu, Rzymie, Barcelonie, Amsterdamie a może Włochach, Holendrach, Francuzach, Hiszpanach czy Brytyjczykach. Obalenie stereotypów, żarty, kulinaria, celebryci, szczypta historii, „poloników”. Śladem wspaniałych filmów, muzycznych evergreenów i wiele innych możliwości na poznanie miejsc, bez których poznanie nie da się zrozumieć świata.

Projekt warsztatów interaktywnych - „Jak dyskutować - przewodnik po myśleniu”

Coraz trudniej się między sobą dogadać. Tak wiele tematów nas dzieli, a coraz mniej łączy. Czasami jednak wystarczy nauczyć się rozmawiać, prowadzić dyskusję nie po to, by namówić interlokutora do swojego zdania, ale by usłyszeć to, co on ma do powiedzenia. Nigdy nie jest za późno na naukę. Formuła warsztatów jest interaktywna - dyskusje będą się odbywały z uwzględnieniem możliwości i chęci wszystkich uczestników. Na przykład w formie rozpraw sądowych czy prezentacji interaktywnych, zawsze angażując wszystkich, którzy wyrażą zainteresowanie.

Projekt warsztatów interaktywnych - „Pasja - przewodnik po marzeniach”

Posiadanie pasji to jeden z tych elementów, bez których człowiek nie może być w pełni szczęśliwy. Nieprawdą jest, że trzeba jej poszukiwać czy odnaleźć w młodym wieku. W szczęściu przecież nie ma limitu wieku. Szczególnie, że pasja może okazać się również lekarstwem na samotność. Poszukamy jej wspólnie i wspólnie znajdziemy projekt, który będzie połączeniem naszych pasji. Tak, by na koniec się pochwalić jego zrealizowaniem. Może wspólnie powstanie album, może film a może książka czy gazeta. Podczas warsztatów podsuniemy kilka sposobów jak odnaleźć w sobie pasję, a następnie jak ją pielęgnować a może nawet przełożyć na całe życie.

Gra w boule (petanque)

Wymyślili ją starożytni, używając kamieni. Francuzi sprawili, że stała się więcej niż grą. Jest sposobem na życie, na samotność, na radość. Jest połączeniem bycia na świeżym powietrzu ze spotykaniem się ze znajomymi i poznawaniem nowych. A wygrywanie nie jest wcale najważniejsze. Szczególnie, że nie ma takich mistrzów, którzy wygrywaliby w boule zawsze. Gra jest prosta i nie wymaga nadzwyczajnych sprawności. Nauka gry w krykieta z Native speakerem. Prowadzone w języku angielskim w Londynie. Warsztaty opierają się na spotkaniu z nauczycielem języka angielskiego. Poza nauką gry w kultowego dla Brytyjczyków krykieta warsztaty zawierają pogadanki z Native speakerami na wybrany przez nauczycieli bądź młodzież temat i możliwość zadawania pytań